

Bar synges et halvt trin højere

Andante espressivo

rit.

a tempo

SOPRAN
ALT

TENOR
BASS

(con bocca chiusa)

1. En - so ei gong fekk eg
2. Ei gong eg sjelv i den

for vå - ren at re - ma;
som met - tar mitt an - ga.

vet - ren at sjå for vå - ren at re - ma; heg - gon med tre som der
vår - le - ge dím, som met - tar mitt an - ga, ei gong eg der vil meg

og at - ter såg ble - ma.
og sym jan de lau ga.

blo - mar var på, og at - ter såg ble - ma.
fin - na ein heim og sym - jan - de lau - ga. (con bocca chiusa)

En - so ei gong fekk eg i - son at sjå frå lan - det at fljo - ta,
Alt det som vi - ren i me - to meg bar, og ble - mon og plukkad;

I - son eg såg met frå lan - det at fljo - ta,
Vi - ren eg såg met te, ble - mon og pluk - kad;

at fye - sa og brjo - ta.
som dan - sad' og suk - kad;

sujo - en at brå - sa og for - son at fye - sa og brjo - ta.
fe - der - nos an - dir og trud - de det var, som dan - sad' og suk - kad;

SÓL (eller Huginn?)

Uta - set det gre - de og en no ei gong fekk skn - da med
Der - for eg fann mil-lom bjør - kar og bar i vå - ren ei

pp

Gra - set det gre
Der - for fann
no og sko - da med
eg i vå - ren ei

pp

blo - mar, en - no eg býr - de, at var - fug - len song mot sol
gå - ta; der - for det ljod i den fløy - ta og skar, meg sol

blo - mar, var - fug - len song mot sol, mot
gå - ta; der - for den fløy - ta og (ten.)

fp sol

og mot su - mar. tykk

mot sol og mot su - mar. *pp fp*

sol mot sol og su - mar. skar, meg
skar, meg tykktes

mot *fp pp fp* skar, meg

(col. Kor)

tes at grå ta.
grå - ta, at grå - ta. *pp dolcissimo*

tykk - tes at grå - ta. grå - ta. (con bocca chiusa)
grå - ta.

pp dolcissimo

molto rit.

pp f p bd mp pp