

Бѣзъмѣе куня
4. BZICEM KUNIA N4.

Animato

Soprani
Alti
Tenori I
Tenori II
Bassi I
Bassi II

f Bzi- ce - m
Bzi - cem
Bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go bzi - cem go bzi - cem go wio -
Bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go bzi - cem go bzi - cem go wio -
Bzi - cem ku - nia bzi - cem go bzi - cem go lej - co - wy - go wio -
Bzi - cem ku - nia bzi - cem go bzi - cem go lej - co - wy - go wio -

5

S.
A.
T. I
T. II
B. I
B. II

ku - nia bzi - ce - - m bzi -
ku - - nia bzi - ce - - m wio - - , wio - ,
bzi - cem go bzi - cem go lej - co - wy - go
bzi - cem go bzi - cem go lej - co - wy - go
lej - co - wy - go bzi - cem ku - nia bzi - cem go bzi - cem go
lej - co - wy - go bzi - cem ku - nia bzi - cem go bzi - cem go

9

S. *p* ce - m le - -j- co - wy - go niech un

I. *p* bzi - ca - m lej - co - wy - go bzi - cem go lej - co - wy - go niech un

A. *p* bzi - ce - m lej - co - wy - go bzi - cem go lej - co - wy - go niech un

II. *p* bzi - ce - m lej - co - wy - go bzi - cem go lej - co - wy - go niech un

I. *p* wio - , bzi - cem go lej - co - wy - go nie - ch

T. *p* wio - , nie - ch

II. *p* wio - , nie - ch

I. *p* wio - , lej - co - wy - go niech un sie psil -

B. *p* wio - , lej - co - wy - go niech un sie psil -

II. *p* wio - , lej - co - wy - go niech un sie psil -

14

sostenuto *subito*

S. *f* sie psi - l - nu - je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

I. *f* sie psil - nu - -je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

A. *f* sie psil - nu - -je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

II. *f* sie psil - nu - -je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

I. *f* sie psi - l - nu - je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

T. *f* sie psi - l - nu - je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

II. *f* sie psi - l - nu - je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

I. *f* - nu - je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

B. *f* - nu - je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

II. *f* - nu - je go - ś - ci - ca bzi - ty - go

19 *a tempo* *allargando*

1. 2.

molto espressivo, dolce
pp

bzi-cem go bzi-cem go bzi-cem go bzi-cem go go -

bzi-cem go bzi-cem go bzi-cem go bzi-cem go wio - , wio - ,

wio - , wio - , bzi-cem go bzi-cem go bzi-cem go bzi-cem go

bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go

bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go

23 andante dolce

S. *pp*
Go - - - - - ś - ci - nie - c u - bi -

A. *pp dolceiss.*
Go - - - - - ś - ci - nie - c u - bi -

T. solo
- ś - ci - niec u - bi - ty

B. wio, wio bzi-cem go bzi-cem go

II *pp marcato*
wio - bzi-cem go bzi-cem go

3 8 2 4

27

S. *ty - u - to - ro - wa - ny*

A. *ty u - to - ro - wa - ny*

T. *ty u - to - ro - wa - ny*

T. *ty u - to - ro - wa - ny*

I. *bzi-cem go bzi-cem go marcato*

B. *bzi-cem go bzi-cem go marcato*

II. *bzi-cem go bzi-cem go marcato*

31

S. *ppp* *pp* *sostenuto*

A. *pp*

T. solo *p*

2/4 do mo- ji dzi - w - cy - ny do mo- ji

T. *p dolce*

mo- ji

I. *p*

B. 2/4 do mo- ji dzi - w - cy - ny

II. *p*

do mo- ji dzi - w - cy - ny

36

S. *sostenuto*

A. *p*

T. solo *mf*

ko- cha-ny do mo - ji dzi - w - cy - 3/4

T. *mf*

ko- cha-ny do mo - ji dzi - w - cy -

I.

B. do ko - cha-ny do mo - ji dziw - cy - 3/4

II. do ko - cha-ny do mo - ji dziw - cy -

42 *sostenuto*

S. *a*

A. *a*

T. solo

3/4 ny 2/4 mo- ji ko- cha-ny.

T. - ny mo- ji ko- cha-ny.

I. 3/4 - ny 2/4 -, do ko- cha-ny.

B. 3/4 - ny 2/4 -, do ko- cha-ny.

II. ny, do ko- cha-ny.

47 *Tempo I*

S. *f* Bzi-cem ku-nia niech un sie pil-

A. *f* Bzi-cem ku-nia niech un sie pil-

II. *f* Bzi-cem ku-nia niech un sie pil-

tutti

I. *ff* Bzi-cem ku-nia niech un sie pil-

T. Bzi-cem go bzi-cem go bzi-cem ku-nia lej-co-wy-go wio

II. wio -, wio -, wio

I. Bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go wio

B. Bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go wio

II. Bzi - cem ku - nia lej - co - wy - go wio

50

S. -nu-je goś-ciń-ca bi-ty-go hej bzi-cem ku-nia lej-co-wy-go hej.

I. -nu-je goś-ciń-ca bi-ty-go hej bzi-cem ku-nia lej-co-wy-go hej.

A. -nu-je goś-ciń-ca bi-ty-go hej bzi-cem ku-nia lej-co-wy-go hej.

II. -nu-je goś-ciń-ca bi-ty-go hej bzi-cem ku-nia lej-co-wy-go hej.

I. Go - - ś - ci - niec u -

II. Go - - ś - ci - niec u -

I. Goś - ci - niec u -

B. Goś - ci - niec u -

II. Goś - ci - niec u -

53

S. Go - - ś - ci - niec u - bi-ty

I. bzi-cem ku-nia lej-co-wy-go niech un sie pil-nu-je goś-ciń-ca bi-ty-go bzi-cem ku-nia

A. bzi-cem ku-nia lej-co-wy-go niech un sie pil-nu-je goś-ciń-ca bi-ty-go bzi-cem ku-nia

II. bzi-cem ku-nia lej-co-wy-go niech un sie pil-nu-je goś-ciń-ca bi-ty-go bzi-cem ku-nia

T. -bi-ty i u - to - ro -

I. -bi-ty i u - to - ro -

B. -bi-ty i u - to - ro -

II. -bi-ty i u - to - ro -

56

poco meno mosso, allargando

S. u - to-ro-wa-ny do mo - ji dzi - w - cy -

I. lej-co-wy-go he j do mo - ji dzi - w - cy -

A. lej-co-wy-go he -j do mo - ji dzi - w - cy -

II. lej-co-wy-go he -j do mo - ji dzi - w - cy -

T. -wa-ny do mo - ji dzi - w - cy -

I. -wa-ny do mo - ji dzi - w - cy -

B. -wa-ny do mo - ji dzi - w - cy -

II. -wa-ny do mo - ji dzi - w - cy -

allargando

60

S. -ny do mo - ji ko - cha - ny tpr.

I. -ny do mo - ji ko - cha - ny tpr.

A. -ny do mo - ji ko - cha - ny tpr.

II. -ny do mo - ji ko - cha - ny tpr.

T. -ny do mo - ji ko - cha - ny tpr.

I. -ny do mo - ji ko - cha - ny tpr.

B. -ny do mo - ji ko - cha - ny tpr.

II. -ny do mo - ji ko - cha - ny tpr.