

91 v2 3

Ov'è, Lass', Il Bel Viso?

1

Alas, where is the beautiful face?
Appassionata (♩ = 120)

Morten Lauridsen

S
O - v'è, — lass', il bel vi - so? ec - co, —

A
O - v'è, — lass', il bel vi - so? ec - co, —

T
O - v'è, — lass', il bel vi - so? ec - co, —

B
O - v'è, — lass', il bel vi - so? ec - co, —

Appassionata (♩ = 120)

(for rehearsal only)

5 Behold the Lord *non cresc.*

lass', ei s'a - scon - de. Oi mè, lass', oi - mè do - v'il mio —
Woe is me where my sun

lass', ei s'a - scon - de. Oi mè, lass', oi - mè do - v'il mio, oi -

lass', ei s'a - scon - de. Oi mè, lass', oi - mè do - v'il mio, oi -

lass', ei s'a - scon - de. Oi mè, lass', oi - mè do - v'il mio

5

* The "Fire-Chord"

1423866-121

© Copyright 1987 by Southern Music Publishing Co., Inc.
International Copyright Secured Printed in U. S. A.

All Rights Reserved Including Right of Public Performance for Profit

"WARNING! Any person who copies or arranges all or part of the words or music of this musical composition shall be liable to an action for injunction, damages and profits under the United States Copyright Law."

[10]

*mp**what real**rit.**Drape itself**mf*
♩ = 112

sol? las - so, lass', las - so, che ve - lo S'è po-st'in - an - ti

mè, do - v'il mio sol? lass', las - so che ve - lo S'è po-st'in - an - ti

mè, do - v'il mio sol? lass', las - so che ve - lo S'è po-st'in - an - ti

sol? las - so, lass', las - so che ve - lo S'è po-st'in - an - ti

[10]

♩ = 112

renders the heavens dark

[15]

molto rit.

et ren - d'o - scu - r'il, s'è po - st'in - an - ti ren - d'o - scu - r'il cie - lo? Oi -

molto rit.

et ren - d'o - scu - r'il, s'è po - st'in - an - ti ren - d'o - scu - r'il cie - lo? Oi -

molto rit.

et ren - d'o - scu - r'il, s'è po - st'in - an - ti ren - d'o - scu - r'il cie - lo? Oi -

molto rit.

et ren - d'o - scu - r'il, s'è po - st'in - an - ti ren - d'o - scu - r'il cie - lo? Oi -

[15]

molto rit.

$\text{♩} = 120$
ff a tempo
 mè, lass', ch'i-o il chia - mo et veg - gio; Oi - mè, lass',
a tempo ff
 mè, lass', ch'i-o il chia - mo et, Oi - me, ch'i-o il chia - mo, lass',
a tempo ff
 mè, lass', ch'i-o il chia - mo et, Oi - me, ch'i-o il chia - mo, lass',
a tempo ff
 mè, lass', ch'i-o il chia - mo et veg - gio; Oi - mè, lass',
 $\text{♩} = 120$
a tempo ff

but it doesn't respond

[20]
f
 ei non ri - spon - de, ei non ri - spon - de, ei non ri - spon - de. *rit.*
f
 ei non ri - spon - de, ei non ri - spon - de, ei non ri - spon - de. *rit.*
f
 ei non ri - spon - de, ei non ri - spon - de, ei non ri - spon - de. *rit.*
f
 ei non ri - spon - de, ei non ri - spon - de, ei non ri - spon - de. *rit.*
 [20]

$\text{♩} = 108$

f *rit.*
Tue — ve - le se - con - de Au -

f *rit.*
Dhe se mai sie - no a tue ve - le se - con - de Au -

f *rit.*
Tue — ve - le se - con - de Au -

f *rit.*
Dhe se mai sie - no a tue ve - le se - con - de Au -

$\text{♩} = 108$

my dearest sweet

Meno mosso ($\text{♩} = 96$)

[25] *dolce* *mp* *mp*
re, dol - ce mio ben, dol - ce mio

mp *mf* *if you change your hair*
re, dol - ce mio ben, se can - gi pe - lo Et lo - co tar

mp *È features late* *mp*
re, dol - ce mio ben, dol - ce mio

mp *mp*
re, dol - ce mio ben, dol - ce mio

Meno mosso ($\text{♩} = 96$)

[25] *dolce* *mp* *mf* *mp*
re, dol - ce mio ben, dol - ce mio

Hides grace & valour in your bosom

3

rit. 30 a tempo

mf

ben, dol - ce mio ben, Gra - tia et va - lor nel tuo bel

rit. a tempo

di, et se'l si - gnor di De - lo, dol - ce mio ben, Gra - tia et va - lor nel tuo bel

mf rit. a tempo

8 ben, dol - ce mio ben, Gra - tia et va - lor bel

mf rit. a tempo

ben, dol - ce mio ben, Gra - tia et va - lor bel

30

mf rit. a tempo

Hear my sighs & give them place

Più mosso (♩ = 116)

p

se - n'a - scon - de, A - scol - ta i miei so - spi - ri et da' lor

p

se - n'a - scon - de, A - scol - ta i miei so - spi - ri et da' lor

p

8 se - n'a - scon - de, A - scol - ta i miei so - spi - ri et da' lor

p

se - n'a - scon - de, A - scol - ta i miei so - spi - ri et da' lor

Più mosso (♩ = 116)

p

To turn unjust disdain to love

35

lo - co Di vol - ger in a - mor — l'in - giu - sto sde - gno, A -

lo - co Di vol - ger in a - mor — l'in - giu - sto sde - gno, A -

lo - co Di vol - ger in a - mor — l'in - giu - sto sde - gno, A -

lo - co Di vol - ger in a - mor — l'in - giu - sto sde - gno, A -

35

mp

't may your pity

poco stringendo 40 *mf*

scol - ta i miei so - spi - ri et da' lor lo - co, Et vin - ca tu - a pie -

poco stringendo *mf*

scol - ta i miei so - spi - ri et da' lor lo - co, Et vin - ca tu - a pie -

poco stringendo *mf*

scol - ta i miei so - spi - ri et da' lor lo - co, Et vin - ca pie -

poco stringendo *mf*

40

conquer hardships

See how I burn & am consumed

7

45 a tempo

rit. f

ta - de il du - ro sem - pio. — Ve - di qual m'ar - de et mi con -

rit. f a tempo

ta - de il du - ro sem - pio. — Ve - di qual m'ar - de et mi con -

rit. f a tempo

ta - de il du - ro sem - pio. — Ve - di qual m'ar - de et mi con -

rit. f a tempo

ta - de il du - ro sem - pio. — Ve - di qual m'ar - de et mi con -

45 a tempo

rit. f

ta - de il du - ro sem - pio. — Ve - di qual m'ar - de et mi con -

by fire

what better reason

$\text{♩} = 88$

50

rit.

rall.

su - ma fuo - co; — Qual - fie scu - sa mi

rall.

su - ma fuo - co; —

rall.

su - ma fuo - co; —

rall.

su - ma fuo - co; —

50

$\text{♩} = 88$

rit.

$\text{♩} = 108$ *mp* *p* *mp* $\text{♩} = 88$

gior, _____ qual — ma - gior

O - v'è, — lass', il bel vi - so? _____

O - v'è, — lass', il bel vi - so? _____

O - v'è, — lass', il bel vi - so? _____

$\text{♩} = 108$ *p* $\text{♩} = 88$ *mp*

[55] *rit.* $\text{♩} = 108$

se _____ gno _____

rit. *p* *rit.* *p* *rit.* *p*

ec - co, — lass', ei s'a - scon - de. _____

ec - co, — lass', ei s'a - scon - de. _____

ec - co, — lass', ei s'a - scon - de. _____

[55] $\text{♩} = 108$ *rit.* *p*

mp $\text{♩} = 88$ 60 *molto rit.* *D. S. al tempo primo mp*

Ch'io son di vi - va fe - de et d'a - mor tem - pio! Oi -

molto rit. *tempo primo mp*

Oi -

molto rit. *tempo primo mp*

Oi -

molto rit. *tempo primo mp*

Oi -

$\text{♩} = 88$ 60 *molto rit.* *D. S. al tempo primo mp*

rit. *ff* 80 *lunga (whispered) p*

ei non ri - spon-de. Oi - mè, lass', lass'.

rit. *ff* *lunga (whispered) p*

ei non ri - spon-de. Oi - mè, lass', lass'.

rit. *ff* *lunga (whispered) p*

ei non ri - spon-de. Oi - mè, lass', lass'.

rit. *ff* *lunga (whispered) p*

ei non ri - spon-de. Oi - mè, lass', lass'.

rit. *ff* 80 *lunga p*