

Tatjanos
žodžių liaudies

Sodai, sodai, leliumoi

LIBRARY

išplėtojo G.Sviainis

Largo

SOPRANO



ALTO

mp *pizz.*

TENOR

mp

ad libitum

BASS

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

gliss.

A

le-liu-moi.

mf Jau jūs nes-prog-sit, le-liu-moi, jau jūs ne-ža-liuo-sit

mf So - dai, so - dai, le - liu -

pizz. *gliss.* *pizz.* *gliss.*

gliss. *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

B

le-liu-moi.

A - teis zie - ma le-liu moi, gi - li

moi,

f A - teis zie - ma le-liu moi, gi -

pizz. *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.* *gliss.*

f A - teis zie - ma le - liu -

f A - teis zie - ma le-liu-moi, gi - li - zie - ma

17 zie - ma le-liu moi.

C =135

li zie - ma le-liu moi.

moi, le - liu - moi.

le-liu moi.

mf

moi, le - liu - moi. Kiš-ki šjur - pt. le-liu-moi, ta - vo trum - posko - jos

21

Musical score page 21. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature. The bottom staff uses a bass clef and a common time signature. The music is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are written in a non-Latin script, likely Cyrillic, and are placed below the notes. The vocal line begins with a dynamic marking *mf*.

Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki
le - liu - moi. Kiš - ki šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi.

25

Musical score page 25. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature. The bottom staff uses a bass clef and a common time signature. The music is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are written in a non-Latin script and are placed below the notes. The vocal line begins with a dynamic marking *mf*.

Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi.
šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi,
Kiš - ki šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi. Kiš - ki šiur - pi, le - liu - moi,

29

Musical score page 29. The score consists of two staves. The top staff uses a treble clef and a common time signature. The bottom staff uses a bass clef and a common time signature. The music is divided into measures by vertical bar lines. The lyrics are written in a non-Latin script and are placed below the notes. The vocal line begins with a dynamic marking *f*.

Kiš - - - - - ki šiur - - - - - pi
Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi,
Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi.
Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi
ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi. Kiš - ki šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos

33

— le - liu moi, ta - vo
 Kiš-ki šiur - pi le-liu-moi, Kiš-ki šiur - pi le-liu-moi, Kiš-ki šiur - pi
 Kiš-ki šiur - pi le-liu - moi, ta - vo
 le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš -
 le - liu - moi. Kiš-ki šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko-jos le - liu - moi.

37

trum - pos ko - - - - jos, le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, ta - vo
 trum - pos ko - jos le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, ta - vo
 ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, ta - vo
 Kiš - ki šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi.

40

— le - liu - - - moi, moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, ta - vo
 trum - pos ko - jos le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, ta - vo
 ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki šiur - pi le - liu - moi, ta - vo
 Kiš - ki šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi.

D

43

Ne - iš - bé - si - ie - liu - moi,
f Le - liu - moi,

Kiš - ki Šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki Šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki
 trum - pos ko - jos le - liu - moi. Kiš - ki Šiur - pi le - liu - moi, ta - vo
 le - liu - moi, Kiš - ki Šiur - pi le - liu - moi, le -
 Kiš - ki Šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi.

46

ne - iš - šo - ki - né - si - le - liu - moi.
 le - li - moi,
 Šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki Šiur - pi le - liu - moi, Kiš - ki Šiur - pi le - liu -
 trum - pos ko - jos le - liu - moi. Kiš - ki Šiur - pi le - liu - moi, ta - vo trum - pos
 liu - moi, Kiš - ki Šiur - pi le - liu - moi, le - liu -
 Kiš - ki Šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi. le - liu - moi.

E

50

f

Su-gaus ta - ve, le - li - moi, mar-gie - ji kur-te - liai, le - liu - moi.
 moi, le - liu - moi, *f* > > > > > > > > >
 ko-jos le - liu - moi. Su-gaus ta - ve, le - liu - moi, mar-gie - ji kur-te - liai, le - liu - moi.
 moi, le - liu - moi, Kiš - ki Šiur - pi le - liu - moi, le - liu - moi,
 le - liu - moi. le - liu - moi. Kiš - ki Šiur - pi, le - liu - moi, ta - vo trum - pos ko - jos le - liu - moi.

55

Su-gaus ta - ve, le-liu-moi, mar-gie - ji kur-te-liai, le-liu-moi. Nu-šaus
 Su-gaus ta - ve, le-liu-moi, mar-gie - ji kur-te-liai, le-liu-moi. Nu-šaus
 Kiš - ki - šiur - pi le - liu - moi, le liu - moi, Nu-šaus
 Kiš - ki - šiur - pi, le-liu-moi, ta - vo trum - pos ko-jos le-liu - moi. Nu-šaus

60

F *Nušaus tave, leliumoi,

(ta-ve le-liu-moi, Nu-šaus
 ff ta-ve le-liu-moi, Nu-šaus
 ff ta-ve le-liu-moi, Nu-šaus
 ff ta-ve le-liu-moi, Nu-šaus
 ta-ve le-liu-moi, Nu-šaus

*moteriškas balsas solo su gailesčio intonacija.*1-laisvai ritmiškai ad libitum ant parašyto natos kartoti parašytą tekstą.

66

G Largo

Jaunas strielčiukaitis leliumoi
 mp
 mp le-liu-moi, *1 Sodai,sodai,leliumoi
 mp
 ta-ve le-liu-moi, *1 Sodai,sodai,leliumoi
 mp
 ta-ve le-liu-moi,

72 *mf*

So - dai, so - dai le-liu-moi, so-de-liai ža-lie - ji, le-liu-moi.

*1Sodai,sodai,leliumoi *1Sodai,sodai,leliumoi *1Sodai,sodai,leliumoi

*1Sodai,sodai,leliumoi *1Sodai,sodai,leliumoi *1Sodai,sodai,leliumoi

gliss. slur gliss. slur gliss. slur gliss. slur gliss. slur

77

Jau jūs nes-prog - sit, le - liu - moi, jau jūs ne - ža - liuo - sit.

mf *moren!*

*1Sodai,sodai,leliumoi *1Sodai,sodai,leliumoi *1Sodai,sodai,leliumoi

gliss. slur gliss. slur gliss. slur gliss. slur

80

le - liu - moi.

*1Sodai,sodai,leliumoi *1Sodai,sodai,leliumoi

Le - liu - moi.

morendo

gliss. slur gliss. slur gliss. slur

le - liu - moi.