

14. ВЕЧАРКОМ ЗА РЭЧКАЮ

Заніс М. Чуркіна
Апрацоўка Я. Цікоцкага

Andante $\text{♩} = 90$ 1.

С. А. Т. Б.

Во-чар-ком за рэч-ка-ю, Эх!

Во-чар-ком, Эх!

Во-чар-ком за рэч-ка-ю, Эх!

6 *dim.*

рэч-ка-ю па-сень-ка гу-чыць, Выб-лу я на га-ма-чак,

Эх, ды па-сень-ка гу-чыць, Выб-лу я на га-ма-чак,

11 *dim.*

выб-лу я на га-ма-чак, ма-ці, но кры-чэ, ды

выб-лу я на га-ма-чак, ма-ці, но кры-чэ, ды

16

ма-ці, не кры-чэ! *dim.*

ма-ці, не кры-чэ! *dim.*

ма-ці, не кры-чэ! *dim.*

21 *dim.*

ма-ці, не кры-чэ! *dim.*

ма-ці, не кры-чэ! *dim.*

ма-ці, не кры-чэ! *dim.*

26

Гіра я-го і сьля-на, пра я-го і сьля-на

Гіра я-го і сьля-на, пра я-го і сьля-на

30 *dim.*

но-сень-ка ма-ці, ды эх, ды ре-сень-ка ма-ці, ды эх, ды

но-сень-ка ма-ці, ды эх, ды ре-сень-ка ма-ці, ды эх, ды

