

Долуръ

А. МАЧАВАРНАНИ

1. Весъма скоро J.-aa

Б. *sf p*

Дум дам дам дам би да би ди дим би да би ди

5 *sf p*

дум дам дам дам би да би ди

Б. *sf p*

дам би да би ди

Г. *sf p*

дим би да би ди дам би да би ди

Б. *sf p*

10

С. *sf p*

А. *sf p*

дум дам дам дим би да би ди дим би да би ди

Т. *sf p*

Б. *sf p*

2

дам би да би да дум дам дам дим би да би да

15

дим би да би да дим би да дум дам дам

20

дим би да би да дам би дам би дим би да би да

mf 3

дум дам дам дым би да би ди дам би дам би

да

25

дум дам дым би ди би ди

дум би да би да дам

Оо тню кре по

дум би ди би ди дым би да би да да

отей раз ру шим.

дум дам дам

4

дам би да би да дам би да би ди

дам би да би да дам би да би ди

35

дум би да.

Кре . пость взять мо . гу лю .

40

. бу . ю, то . лько сер . дце не . ва . гля . дной

по . ко . рить по . ка не в ся - лах.

45 *mf*

C. *mf*

A.

Б.

дам би да би ди дам би да би ди дам би да би ди

50

Ты из вест - ный

дам би да би ди дам би да би ди дам би да би ди

6

ге рой.

Со тню

тр

тр

тр

дам би да би ди да

дам би да би ди да

55

кре по стей раз ру шим.

дам

дум дам дам

дам би да би ди дум дам дам дам

60

Саб лю взя вши рве мся в бой.

дам би да би ди да.

7 65

ла . ле . ла .

О, ми . ла . я мо . я, будь вол .

70

ле ди . вля

ше . бня . цей из ска . зки .

Не дож . дусь тво .

75 p

да ла ла . ле а

ей я лас ки дум дам дам

8

C.

A.

B.

дам би да би ди дам би да би ди дам би да би ди

86

T.

B.

дам дам дам дам би да би ди дам, би да би ди

дам, би да би ди дам дам дам дам би да би ди

85

дам би да би ди ди би ди ди ла ле ла

90

ла ди - ви да - ла ла ле да

95 9 100

1.
ла . ле ла . ле ди . вли да ла

T.
Б.

103

ла . ле да а а а а

а дим, дам дим би ди би ди дум дам дам

110 10

A.

Т.

дим би ди би ди дим би дам, би дам би ди би ди

115 *p*

A.

Т.

В.

дам дам дам дим би ди би ди да *p*

дим дам дам би ди би ди

pp

C.

A.

В.

дум дам дам дим би ди би ди а

C. 120 125 *pp*

A.

Т.

В.

pp

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех тактов. Ключевая подпись: *ff*. Динамики: *f*, *mf*. Темп: 130 p.

Линейка 1 (верхняя): дум дам дам би ди би ди дум дам дам

Линейка 2 (средняя): дум дам дам би ди би ди дум дам дам

Линейка 3 (нижняя): дум дам дам би ди би ди дум дам дам

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех тактов. Ключевая подпись: *130 p*. Динамики: *f*, *mf*. Темп: 130 p.

Линейка 1 (верхняя): дам дам дам дам би ди би ди

Линейка 2 (средняя): дам би да би ди дам би ди би ди

Линейка 3 (нижняя): дам би да би ди дам би ди би ди

Музыкальный фрагмент, состоящий из трех тактов. Ключевая подпись: *130 p*. Динамики: *f*, *mf*. Темп: 130 p.

Линейка 1 (верхняя): дум дум дам би да би ди да

Линейка 2 (средняя): дум дум дам би да би ди да

Линейка 3 (нижняя): дум дум дам би да би ди да

135 12

А. дам би ди би ди дам би ди би дам би ди би ди

Т.

140 *mf*

дам дум дамдам дим би ди би ди

mf *a* *a*

tr *a* *a*

pp

дам би ди би ди дим би ди би ди дам дим.

pp *pp* *pp*