

Moderato maestoso

Handwritten musical score for the first system of "Moderato maestoso". It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics "за-ми-би гя-го" and "три мо-ми". The piano accompaniment consists of chords and single notes.

Handwritten musical score for the second system of "Moderato maestoso". It continues the vocal and piano parts. The vocal line includes the lyrics "три мо-ми" and "от три ма-ха-ми". The piano accompaniment continues with chords and single notes.

Allegretto scherzando

Handwritten musical score for the first system of "Allegretto scherzando". It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics "за-ми-би гя-го" and "гя-го за-ми-би, зам-би-гя-го". The piano accompaniment consists of chords and single notes.

росо а росо стиссимо

Handwritten musical score for the first system of "росо а росо стиссимо". It features a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line includes the lyrics "гя-го за-ми-би" and "за-ми-би гя-го". The piano accompaniment consists of chords and single notes.

Handwritten musical score for the first system. The vocal line is in B-flat major and 4/4 time. The lyrics are: за-ми-ди-ся-го-го за-ми-ди-ся-го. The piano accompaniment consists of chords in the left hand and a simple melody in the right hand.

Handwritten musical score for the second system. The vocal line continues with the lyrics: ся-го за-ми-ди за-ми-ди-ся-го-го за-ми-ди-ся-го. The piano accompaniment remains consistent with the first system.

Tempo presto

Handwritten musical score for the third system, marked *Tempo presto*. The lyrics are: три мо-ли от три ма-ха-ли. The tempo is indicated by a bracket over the first two measures.

Allegretto scherzando

Handwritten musical score for the fourth system, marked *Allegretto scherzando*. The lyrics are: мо-ли се-ру-гат и ма-ят. The tempo is indicated by a bracket over the first two measures.

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими словами: *кв-ге га-га-нат стар-га-го*

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими словами: *из-пра-ти-ли то взо-ра-та га-но то вил-ли*

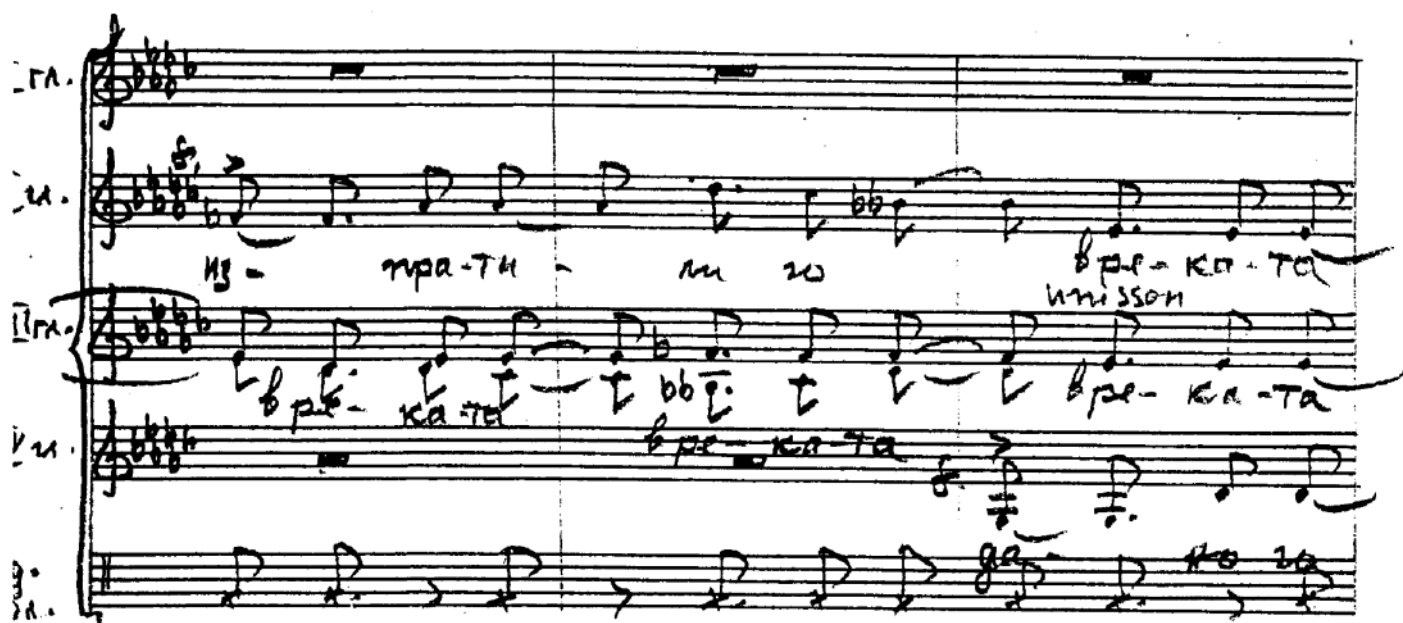
Музыкальный фрагмент с нотами и русскими словами: *и-зя-гат, 1-то то-га-го ре и-ге*

Moderato

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими словами: *мил-на му наз-ва с'вал-ге-та ф. брей хен, хен,*

Alliegretto scherzando

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими словами: *ф. marcato из-пра-ти-ли то*

Гл. 

ИЗ - пра-ти - ми то *unisson* впе-ка-та

впе-ка-та впе-ка-та

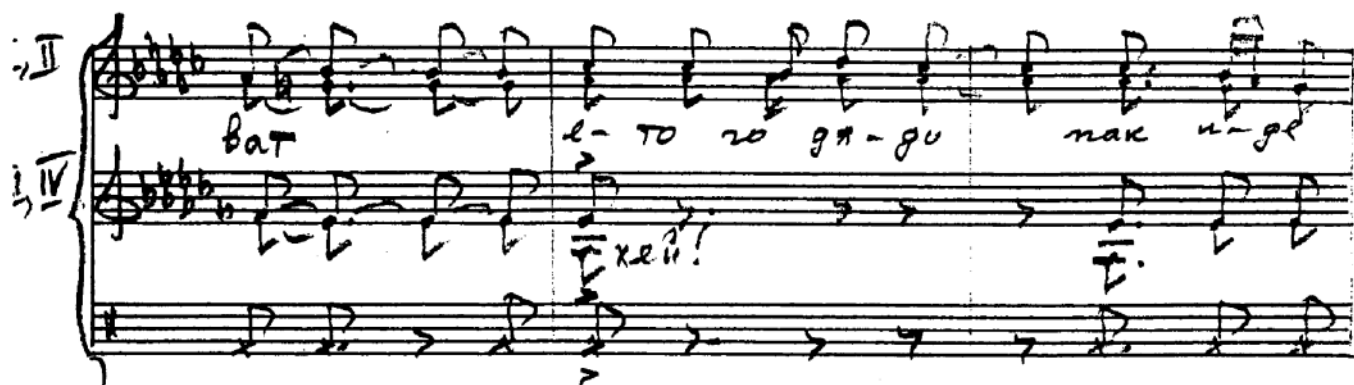
f. > 

га-но то ра-уи из-ка-а

га-но то ра-уи из-ка-

га-но то ра-уи из-ка-

ра-уи ра-уи из-ка-

II 

бат е-то то га-гу пак и-ге

хей!

на-на му ме-на сра-ре-та, на-на му ме-на

Sprei!

crescendo e accelerando

Ira.
IIra.
Solo

сри-де-та, сра-ре-та, сри-де-та сра-ре-та

meno mosso lunga *Moderato quasi ad libitum*

на-на му ме-па-а-а

pp

lungissima

solo
arlando

се го забери в полето да го змиш и думат

ето го даго пак и се, на-на му на-на е змишета

Accelerato maestoso

f из-пра-ти-ти то в са-ка-ра

га-но то вет-ри от-ве-ят

meno forte

га-но то прес-ти за-тру-пат

га то за-тру-пат

га-но то мес-ки и-зя-гат га-но то и-зя-гат

p. мес-ки.

f. е-то то дя-го

нак и - ге на - на му на - ва

се ме - зе - та с ме - зе - та на - на му ка - на

с ме зе - та, на - на му ка - на

с с прес - пи с с прес - пи и с с

с прес - пи *meno forte* с с прес - пи

ве - три - ца ве - три - ца

с ве - три - ца

Allegretto scherzando

за - ми - би дя - го дя - го за - ми - би за - ми - би дя - го

POCO a POCO

Handwritten musical score for the first system. The vocal line (treble clef) has lyrics: *гя-го за-м-бу за-м-бу гя-го за-м-бу гя-го*. The piano accompaniment (grand staff) features a steady eighth-note bass line and chords in the right hand.

Handwritten musical score for the second system, marked *crescendo e accelerando*. The vocal line includes a *2 soli* section with lyrics: *за-м-бу*. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, showing some chromatic alterations in the right hand.

Handwritten musical score for the third system. The vocal line has lyrics: *гя-го за-м-бу гя-го за-м-бу гя-го за-м-бу гя-го*. The piano accompaniment maintains the eighth-note bass line and chordal accompaniment.

га - го га - го

за - ми - би га - го, за - ми - би га - го

ad libitum

lungissima

за - ми - би га - го три мо - ми за - ми - би га - го

ей, е млад га - го брей, брей, брей, брей!

Tempo primo

за - ми - би га - го три мо - ми

три мо - ми от три ма - ха - ми!