

ДЕНЬ

Слова Т. де БАНВИЛЛЯ
Перевод с французского Н. Рождественской

Р. ГАН
(1875 - 1947)

Andantino, quasi allegretto

The piano introduction consists of two systems of music. The first system is marked *Respr.* and the second system is marked *espr.*. Both systems are in 3/4 time and feature a melody in the right hand with a supporting bass line in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

The vocal entry for the first system is written for four voices: Soprano (C.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are: "Все вос-хи-ща-ет днем наш взгляд, ког-да кра-ски за-ри". The music is in 3/4 time and features a melody in the right hand with a supporting bass line in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

The vocal entry for the second system is written for four voices: Soprano (C.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The lyrics are: "свер-ка-ют, ког-да солн-ца луч о-све-ща-ет цве-ри свер-ка-ют, ког-да солн-ца луч о-све-ща-ет цве-ри свер-ка-ют, ког-да солн-ца луч о-све-ща-ет цве-ри свер-ка-ют, ког-да солн-ца луч о-све-ща-ет цве-ри". The music is in 3/4 time and features a melody in the right hand with a supporting bass line in the left hand. The key signature has two flats (B-flat and E-flat).

тов пе-стре ю-щий на-ряд.

тов пе-стре ю-щий на-ряд.

тов пе-стре ю-щий на-ряд.

pp Рос слезин-ки в тра-ве го-рят, ру-чей журчит, не у-мол-ка-я. *mf* Все вос-хи-

pp Рос сле-зин-ки, ру-чей журчит, не у-мол-ка-я. *mf*

pp Рос сле-зин-ки, ру-чей журчит, не у-мол-ка-я *mf* Все вос-хи-

pp *mf*

cresc. *ff*

- ща - ет днем наш взгляд, ког_да кра_ски за_ри свер_ка - ют.

- ща - ет днем наш взгляд, ког_да кра_ски за_ри свер_ка - ют.

p

Т. Ры_ба_ки у реч_ки си_дят, о_за_ре_на ре_ка си_

Б.

p

С. Ше - лест ли - стьев...

А. *p*

Т. *p*

Б. я - ньем... Цве -

p *m.d.*

цве - тов ды - ха - нье... За - ли -

- тов ды - ха - нье...

т.я.

p m.d.

- ва ют ся и ле -

Пти - цы за пе - ли

Пти - цы за пе - ли

cresc. molto

f - тят .

я ле - тят .

f я ле - тят .

f

mf

f Все вос - хи - ща - ет днем наш взгляд !

f Все вос - хи - ща - ет днем наш взгляд !

f

f *legato*

