

ДЕСНА
Кантата

Слова Н. Некрасова
(1921-1978)

Музыка С. Рахманинова Соч. 20
(1973-1942)

6

14 тт.

ХОР

С.
А.
Т.
Б.

И - дёт - гу -

И - дёт - гу -

4

- дёт Зе - лё - ный Шум,
И - дёт - гу -

- дёт Зе - лё - ный Шум,
И - дёт - гу -

7

- дёт Зе - лё - ный Шум,
Зе - лё - ный

- дёт Зе - лё - ный Шум,
Зе - лё - ный

Шум, во - сев - ный шум!

Шум, во - сев - ный шум!

Зе - лё - ный Шум, ве - сен - ный

шум!
И - дёт - гу - дёт, и - дёт -

гу - дёт, гу - дёт.

un poco rit.

5 **Meno mosso** (♩ = 72)

ве - сен - ный шум!

+4

Più vivo (Tempo I)

Иг - ра - ю - чи рас - хо - дят - ся вдруг

во - тер вер - хо - вой:

кач - лет ку -

- сть оль - хо - вы - о, по -

... как - мет пиль до - той - ну - ю, как

6 **Meno mosso** (♩=66)

об - ла - ко:

... все - го - го, все - го - го,

... воз - дух, и во - воз - дух, и во -

- да!

г да!

+2 тт.

p И - дёт - гу - дёт, И - дёт -

p И - дёт - гу - дёт, И - дёт -

dim. 7 *pp*

гу - дёт Зе - лё - ный Шум, ве - сеньный шум!

dim. *pp*

гу - дёт Зе - лё - ный Шум, ве - сеньный шум!

dim. *pp*

+13 т

no 615

Moderato (♩ = 60)

Баритон соло

Скром. на мо. я хо. вя. юш. ка Наталья Па. три. ке. ев. на, во.

..ды не ва. му. тит!

+34

А тут ви. ма кос.

..на .. та. я де. вёт и день и

ночь: ..у. беи, у. беи из ..

25

..мек. ни. цу!

11 Менo mosso (♩ = 60)
Alia breve

Менo mosso (♩ = 60)

у. беи!

Зло. де. я на. ве. дни! На. ве.

ди! Не то весь век про. ма. ешь. ся,

ни днём, ни дол. гою но. чень. кой

по. ко. я не вай. дёшь!! *)

12 Tempo precedente (♩ = 122)

бей, у . бей на . мен . ни . ду!

бей, у . бей на . мен . ни . ду!

- креп . . . ла ду . . ма

лю . та . я-

+9

pp и . дёт - гу -

pp и . дёт - гу -

pp и . дёт - гу -

дёт зе . лё . ный шум, *pp* и . дёт - гу -

дёт зе . лё . ный шум,

- дѣт . ве . сел . ний шум!

- дѣт . ве . сел . ний шум!

14 Un poco più vivo

+2

Più mosso

Как мо-ло-ком об-

Как мо-ло-ком об-

- ли - ты - о , ото - лт са - ды вни -

- ли - ты - о , ото - лт са - ды вни -

Più mosso

не вы, тихонько шумят;

36

пригрезь ты темным

солнышком, шумят по весам

37

лелью сосновом лесам;

15

pp

а ря - дом но - вой зе - лень.

а ря - дом но - вой зе - лень.

38

- ю ле - не - чут не - сню но - ву - ю и

- ю ле - не - чут не - сню но - ву - ю и.

ли - на блед - но - ли - ста - я, и бе - ла -

ли - на блед - но - ли - ста - я, и бе - ла -

Più mosso (♩=64) 39

- я бе - рёвонька све - лё - но - ю ко - сой! Шу -

- я бе - рёвонька све - лё - но - ю ко - сой! Шу -

Più mosso (♩=64)

-МЯТ тро-сти-ка ма-ла-я, шу-

40

accelerando

-МЯТ вы-со-кий клён... шу-мят

accelerando

о-ни по-но-во-му, по-но-во-му, ве-

[16] Allegro con fuoco (♩: 120)

41

-сон-но-му... и-дёт-гу-дёт, и-дёт-гу-

- дёт, и - дёт - гу - дёт Зе - лё - ный Шум! И - дёт, и -

- дёт, и - дёт - гу - дёт Зе - лё - ный Шум! И - дёт, и -

42

- дёт - гу - дёт, и - дёт - гу - дёт Зе - лё - ный

- дёт - гу - дёт, и - дёт - гу - дёт Зе - лё - ный

Шум! Гу - дёт ве - сен - ний шум! И - дёт - гу -

Шум! Гу - дёт ве - сен - ний шум! И - дёт - гу -

Гу - - дёт,

43

- дёт, и - дёт - гу - дёт Зе - лё - ный

- дёт, и - дёт - гу - дёт Зе - лё - ный

и - дёт - гу - дёт, гу - дёт

Шум, ве-сен-ний шум! И-дёт-гу.

Шум, ве-сен-ний шум! И-дёт-гу.

ве-сен-ний шум!

44

-дёт, и-дёт-гу-дёт, и-дёт-гу.

-дёт, и-дёт-гу-дёт, и-дёт-гу.

ritard.

-дети

-дёт, и-дёт-гу-дети

+12 тт

triste 12/4 *1. Listesso tempo*

Сла-бе-ет ду-ма

лю-та-я, нож ва-лит-ся из

рук, и всё мне

ten.

пе . сн я слы шит ся од . на - в ле -

18 Менo моcсо (♩ = 54)

-су, в лу . гу:

+8 TT

19

Лю . би, по . ку . да

pp pp pp

„Лю .

-я.

лю . бит . ся, тер . ши, по . ку . да

pp

. би, по . ку . да лю . бит . ся, тер .

тер . нит . ся, про . щай, по . ка про .

. ни, по . ку . да тер . нит . ся, про .

- ша - ет.ся, и - бог те - бе судь -
 щий, но - ка про - ща - ет.ся, и -

я. И - бог те - бе,
 И - бог те - бе,
 бог те - бе судь - я, и -
 бог те - бе судь - я,

те - ба судь - я!''
 и - бог те - ба судь - я!''
 бог те - бе судь - я!''
 те - бе судь - я!''

+11