

## 4. Graduale

Komponiert 1869

Allegro moderato

Soprano *p*

Locus i-ste a De-o fa-cetus est locus i-ste a De-o

Alt *p*

Locus i-ste a De-o fa-cetus est locus i-ste a De-o

Tenor *p*

Locus i-ste a De-o fa-cetus est locus i-ste a De-o

Bass *p*

Locus i-ste a De-o fa-cetus est locus i-ste a De-o

8

*p*

fa-cetus est, a De-o, De-o fa-cetus est in-a-e-sti-

*p*

fa-cetus est, a De-o, De-o fa-cetus est in-a-e-sti-

*p*

fa-cetus est, a De-o, De-o fa-cetus est in-a-e-sti-

*p*

fa-cetus est, a De-o, De-o fa-cetus est in-a-e-sti-ma-bi-le

14

*p*

ma-bi-le sa-cra-men-tum, in-a-e-sti-ma-bi-le sa-cra-men-tum

*p*

ma-bi-le sa-cra-men-tum, in-a-e-sti-ma-bi-le sa-cra-men-tum

*p*

ma-bi-le sa-cra-men-tum, in-a-e-sti-ma-bi-le sa-cra-men-tum

*p*

sa-cra-men-tum, in-a-e-sti-ma-bi-le sa-cra-men-tum

8

21

*p* *pp* *cresc.*

ir - re-pre-hen - si-bi-lis est, ir - re-pre-hen - si-bi-lia est,  
*pp* *X-94* *cresc.*

ir - re-pre-hen - si-bi-lis est, ir - re-pre-hen - si-bi-lia est,  
ir - re-pre-hen - si-bi-lis est, ir - re-pre-hen - si-bi-lis est, ir - re-pre-hen -

26

*p* *mf* *p*

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est.. Lo - cus i - ste a De - o  
*p* *mf* *p*

ir - re - pre - hen - si - bi - lis est.. Lo - cus i - ste a De - o  
*mf* *p*

si - bi - lis est, ir - re-prehen - si - bi - lis est. Lo - cus i - ste a De - o  
*p*

Lo - cus i - ste a De - o

33

*mf* *f* *p*

fa - cius est, lo - cus i - ste a De - o fa - cius est, a De - o, De - o,  
*mf* *f* *p*

fa - cius est, lo - cus i - ste a De - o fa - cius est, a De - o, De - o,  
*mf* *f* *p*

fa - cius est, lo - cus i - ste a De - o fa - cius est, a De - o, De - o,  
*mf* *f* *p*

fa - cius est, lo - cus i - ste a De - o fa - cius est, a De - o, De - o,

40

*cresc.* *f* *pp*

De - o, a De - o, De - o fa - cius est.  
*cresc.* *f* *pp*

De - o, a De - o, De - o fa - cius est.  
*cresc.* *f* *pp*

De - o, a De - o, De - o fa - cius est.  
*cresc.* *f* *pp*

De - o, a De - o, De - o fa - cius est.