

15. ДАМЯН ТАНЕЦ ВОДИ

Александър Морфов
/1880-1934/

Andante sostenuto *risoluto*

С
А
Т
Б

Мо-ре, Дам-нян
Дам-ня- не, Дам-ня- не! Мо-ре, Дам-нян
Дам- ня- не, Дам- ня- не!

And. ma ben marcato

та- нец ми во- ди... Мо- ре, Дамнян та- нец,
та- нец ми во- ди... Мо-ре, Дамнян
P

та- нец ми во- ди... Дам- ня- не,
та- нец ми во- ди... Дам- ня- не,
P
Мо-ре, та-нец

Дам- Мо-ре, Дам-ня- не, Дам-ня-
 Дам- ня- не. Мо- ре, Дам-ня-
 Дам- ня- не. Мо-ре, Дам-ня- не,
 Мо- ре, Дам-ня-

pp *morendo* *Più animato*
 не!
 Дам-ня- не!
 не, Дам-ня- не!
 Мо-ре, ка на-

Дам-
 де- нал ве-зе-на ко- шу- ля, бе-ли бе-не-
 Дам- ня- не,

ня- не, Дам- ня- не! Мо-ре, ча чо-
 ре- ци, ма-ре-ни чо- рап- ци, Дам-
 Мо-ре, на чо-

рап- ци а- ле-ни гъ- ло- ве, па раз-ма-хал

ня- не, Дам- ня- не, па раз-ма-хал

рап- ци а- ле-ни гъ- ло- ве, па раз-ма-хал

кър-па, кър-па "Добро ът- ро"... *morendo*

кър-па, Дам- ня- не!

кър-па, кър-па "Добро ът- ро"... Дам-ня- не!

Темпо I

Мо-ре, ка на-пър-чил черни му-ста-че- та, Дам-

Мо-ре, ка на-пърчил муста-че- та, Дам-

Чер-ни му-ста-че- та, Дам-

Дам- Мо-ре, Дам-ня- ня- не, Дам- ня- не! Мо-

ня- не, Дам- ня- не! Мо-ре Дам-ня-

ня- не, Дам- ня- не! Мо-ре Дам-ня-

Мо-

не, *morendo...*
pp
 ре, Дам-ня- не!
pp
 не, Дам- ня- не!
ppp
 . ре, Дам-ня- не, Дам- ня- не!

Ad libitum
 Мо- ре, ка ми троп-не, хе-ле, ка на- жмиг- не,
 Мо- ре, ка ми троп-не, хе-ле, ка на- жмиг- не,
f

ritenuto a tempo
 Дам- ня- не, Дам- ня- не! Мо-ре, баш у
 Хеле, ка на- жмиг-не, Дам- ня- не! Мо-ре, баш у

leggiere
 сър-це рѣг-не, рѣг-не, та от- ки- не, Дам-
 Дам- ня-
 сър-це рѣг-не, та от- ки- не, Дам-

ня- не, Дам- ня- не! Мо-ре, Дам-ня-
 не, Дам- ня- не! Мо-ре, Дам-ня-
 ня- не, Дам- ня- не! Мо-

не, Дам-ня- не!
 не, Дам-ня- не!
 не, Дам-ня- не!