

3

№ 3 Ой, там на гарэ А. Ращчынскі

*Allegro*

SI I (2) *mf* (3) (4)

Ой, там(ы) сі-вы конь ды разыгу-ляўся

Ой!

AI I *f solo*

Ой, там(ы) на гарэ, там(ы) на высо-каў, Ой, там(ы) сі-вы конь ды разыгу-ляўся

AI II

(5) (6) *mf* (7) (8)

на вайну, вайну А-х(ы) пры бі-раў-ся

Ой!

МА-ла ды хлопцы, мала дзю-сень-кі на вайну вайну А-х(ы) пры бі-раў-ся

*p* (9) (10) (11)

Вой-ля-ля, вой-ля-ля, вой-ля-ля

Ах, пры ой раў-ся да ўсім скіа няўся Віццу, ма ту-лі

(13) (14)

*f* (solo)  
 Я (с)ВА ЕЇ МІЛАЙ, да зар(н)набро - вай,

(15) (16) (17) (18)

*mf*  
 Ох(н)да найніхай Ен(с) скла няю - ся ПА КІ ДА Ю УЦЕМ МЕНЬ КІМ ДА ЛЕ СЕ

(19) (20)

ПА - КІ - ДА Ю УЦЕ МЕНЬ КІМ ДА - ЛЕ - СЕ  
 МІ - ЛА Я, ЗА РУЧІ, ЗА - РУЧІ,  
 ПА КІ - ДА - Ю УЦЕМ МЕНЬ КІМ ДА ЛЕ - СЕ  
 МІ - ЛА - Я ЗА - РУЧІ ЗА - РУЧІ

5.

*f* (21) *f* (22) *mf* (23) (24)

*S*<sub>I</sub> div. *f* *mf* *mf* *f*

за-руу, за руу, ск ла - стай ка устрасе усе не(а)наа не гараваа

як - ла - стай - ка устрасе

*S*<sub>II</sub> div. *f* *mf* *mf* *f*

за руу, заруу, ск ла стай ка устрасе

як, ла - стай - ка устрасе

*A*<sub>I</sub> *f* *mf* *mf* *f*

заруу, заруу, ск ла стайка устрасе

*A*<sub>II</sub> *f* *mf* *mf* *f*

як ла - стай - ка устрасе

*A*<sub>I</sub> *mf* (23) (26)

не гараваа а усе не(а)наа

*A*<sub>II</sub> *mf* (23) (26)

*S*<sub>I</sub> *f*

ВЫ - су шай усе ма - ла - гзень - ку то.

*S*<sub>II</sub> *f*

*A*<sub>I</sub> *f*

*A*<sub>II</sub> *f*

7