

4. СВЕТЕ ТИХИЙ

(киевского распева)

Довольно медленно (движение половинами)

Све- те ти- хий свя- ты- я сла- вы Без- смерт- на- го

ти- хий Свя- та- го, Бла- жен- на- го,

От- ца Не- бес- на- го, Свя- та- го, Бла- жен- на- го,

И- и- су- се Хри- сте! При- шед- ше на за- пад

И- и- су- се Хри- сте! Све- те

* Добавлено С. Рахманиновым в экземпляре А. Кастальского.
14226

С. солн- ца, ви- дев- ше свет ве- чер-
 А. ти- хий, све- те ти- хий,
 Т. Све- те ти- хий,
 Б. I-II *mf* Све- те *p*
 Б. III *p* Све- те
 Све- те ти- хий,

немного задерживая

...ний...
 С. *pp* Све- те ти- хий.
 А. *pp* све- те ти- хий.
 Т. *pp* све- те ти- хий.
 Б. I-II *pp* све- те ти- хий.
 Б. III *pp* све- те ти- хий,

С. *pp* прежний темп
 С. Све- те ти- хий свя- ты- я сла-
 А. *pp* Све- те ти- хий свя- ты- я сла-
 Т. *очень певуче* *p* По- ем От- ца, Сы- на и Свя- та- го Ду- ха, Бо-
 Т. По- ем От- ца, Сы- на и Свя- та- го Ду- ха, Бо-
 Б. I-III

* Может быть заменен первыми тенорами. — Примеч. С. В. Рахманинова.

очень певуче

Музыкальный фрагмент с нотами и русскими текстами. Музыка написана для голоса и фортепиано. Динамики варьируются от *pp* до *f*. Темп и характер обозначены как "очень певуче".

Текст песни:

Вы до-сто-ин е-си пет бы-ти
 Вы до-сто-ин е-си во вся времена
 До-сто-ин е-си во вся времена
 До-сто-ин е-си пет бы-ти
 С. До-сто-ин е-си пет бы-ти
 А. гла-сы пре-по-доб-ны-ми, Сы-не Бо-жий, жи-вот да-
 Сы-не Бо-жий
 Т. гла-сы пре-по-доб-ны-ми, Сы-не Бо-жий, жи-вот да-
 Б. гла-сы пре-по-доб-ны-ми, задерживая
 -яй; тем же мир Тя сла- вит.
 живот да- яй; тем же мир Тя сла- вит.
 живот да- яй; тем же мир Тя сла- вит.