

Dwie myszki

żarcik

słowa: Z. Drabik

1. Allegro leggiero ($\text{♩} = 144$)

K.M. PROSNAK

S. C By - ly so - bie my - szki ma - le dwie. ruch li - we i zu - chwa - te, la - kom - czu - chy ma - le

A. By - - ly so - - bie my - - szki ma - - le, la - - kn - - mczu - chy

T. C By - - ly so - - bie my - - szki ma - - le, la - ko - mczu - chy ma - le

B. My - szki dwie. dwie, la - ko - mczu - chy ma - le

A musical score for three voices (Soprano, Alto, Bass) featuring a single melodic line. The lyrics are written below the notes. The score includes measures 10 and 11, with measure 10 starting with a repeat sign and measure 11 starting with a new section.

measures 10-11 lyrics:

sa - dia ma - sta a - lbo szy - nki	we - szhy raz do kla - tki śmia - le,	mysz - ki dwie ma - le, zu - chwa - le.
sa - dia ma - sta a - lbo szy - nki	we - szhy smia - le,	zu - chwa - le.
raz	do	kla - tki śmia - le,
raz,	we - szhy raz	do kla - tki
		zu - chwa - le.

allargando

14

11 12 14

S. Na-gle kła-tka się za-mknę-la. Bęc! Nie - szczę - ście! Oj!

A. Na-gle kła-tka się za-mknę-la. Bęc! Nie - szczę - ście! Oj!

T. Na-gle kła-tka się za-mknę-la. Bęc! Nie - szczę - ście! Oj!

B. Na - gle - Bęc! Nie - szczę - ście!

Tempo I

15

S. Prze-szra-szo-ne, prze-ra-żo-ne. o-sza - la - lu zroz-pa - czo - ne la - ko-mezu-chy ma - le

A. Prze - ra - żo - ne. zroz - pa - - czo - - ne la - ko - mezu - chy

T. Prze - ra - żo - ne. zroz - pa - - czo - - ne la - ko - mezu - chy ma - le

B. Mą - szki dwie, dwie, la - ko - mezu - chy ma - le

18

20

S. dwa, nie wiedząc czy im los po - moc da. tak zamknięte w klatce my - sia

A. dwa - , nie wie - dzając czy los. Im po - moc da. tak zamknięte w klatce my - sia

T. dwa, nie wie - dzając los im po - moc da. my - sia,

B. dwa - , nie wie - dzając kto po - moc da. my - sia,

22

24

S. nad nie-do - la swo - ja my - sia; to nie wyjdzie nam na zdrowie zle być la - kóym albowiem kła - tka na nas się za - uzięta

A. nad nie-do - la swo - ja my - sia; się, wyj - dzie nam na zdro - wie, bo kła - tka na nas się za - uzięta

T. zie nie wyj - dzie im na zdro - wie, bo kła - tka na nas się za - uzięta

B. zie im nie wyj - dzie to na zdro - wie, bo kła - tka

26 *poco allar.* 27 28

więc nie - szczę - ście! Oj -, joj joj joj joj joj !
więc nie - szczę - ście! Oj -, joj joj joj joj joj !
więc nie - szczę - ście! Oj -, joj joj joj joj joj !
bęć! nie - szczę - ście! Oj -, joj joj joj joj joj ! Oj , joj joj joj joj joj !

*molto rit.
skandować*

tranguillo 31 *più lento (♩ = 80), dolce*

Oj , I pla-ka - ly myszki o - bie, ug - ma-wia - ly myszki so - bie: tyś tu win-na jest".
Wg - ma - wia - ly my - szki so - bie: tyś tu
Oj - ! Wg - ma - wia - ly my - szki so - bie: tyś tu win -
To . tyś id

35 *cresc. e rit.* 36

„jam nie-win-na jest”. O - to my - sia do - la smu - tna. stra - szna, zła, o -
min - na - jest”. My - sia do - la smu - tna. stra - szna, zła, o -
na jest” Do - la smu - tna. stra - szna, zła, o -
win - na - jest”. Do - la smu - tna.

39 41

-kru - tna. Slo - wa tchną roz - pa - cza... pla - cza...
ach - i Pla - cza...
-kru - tna. Slo - wa tchną roz - pa - cza... a -
ach - i Pla - cza...

42 *piangendo*

43

44

45

ritar.

S. *u*

A. *a*

T. *a*

B. *a*

-dando 46

Tempo I 48

S. *u*

A. *a*

T. *a*

B. *a*

Sie-dzą w klatce o-smu-tnia-le, u - ka - ra - ne my-szki ma - le,

p

Sie-dzą w klatce o-smu-tnia-le, u - ka - ra - ne my-szki ma - le,

p

Mu szki ma - le,

50

51

52

S. *u*

A. *my - szki*

T. *sie-dzą w klatce o-smu-tnia-le,*

B. *u - ka - ra - ne my-szki ma - le,*

pp

my - szki

pp

sie-dzą w klatce o-smu-tnia-le,

pp

my - saki

pp

sie-dzą w klatce o-smu-tnia-le,

53

molto rit.

55

S. *ma - le,*

A. *u - ka - ra - ne my-szki ma - le,*

T. *ma - le,*

B. *u - ka - ra - ne my-szki ma - le,*

dwie,

my - szki -

dwie - ,

my - szki -

dwie -

my - szki -