

Kristus er oppstanden!

Tekst: Gerd Ørenvold Sæve 1995
Musikk: Ås Norman Eitelsen 1998

The musical score consists of four staves of handwritten music for a choir and piano. The top staff shows lyrics in Norwegian: "Kris-tus er opp stan-den! Et-ter av grunnsmørke timer". The second staff continues with "kom-mer Je-sus bry-ter brø-det Se, han le-ver.". The third staff includes chords: D6, D7, Gsus, G, dm, B, A, am, C, F, D. The lyrics here are "han som dø-de! Tom er gra-ven, tapt har dø-den, se, nå lever.". The bottom staff concludes with "mor-gen-ri-den! Kris-tus er opp stan-den!". The score is dated "rev. 16.3.98".

1. Kristus er oppstanden!

Efter avgrunnsmørke timer
kommer Jesus, bryter brødet.
Se, han lever, han som døde!
Tom er graven,
tapt har døden,
se nå lyser morgenrøden!
Kristus er oppstanden!

2. Kristus er oppstanden!

Over død og natt han seiret,
han er her blant sine venner,
se hans side, se hans hender!
Tom er graven,
tapt har døden,
se nå lyser morgenrøden!
Kristus er oppstanden!

3. Kristus er oppstanden!

Ja, han lever ennå blant oss
alle folk på jord skal se det:
Størst er påskemorgens glede!
Tom er graven,
tapt har døden,
se nå lyser morgenrøden!
Kristus er oppstanden!

LAUDATE

$\text{♩} = 100$

Knut Nystedt
om-nes

Lau - da - te, lau - da - te, lau - da - te Do-mi-num

gen - tes, om-nes gen - tes

om-nes gen - tes, gen - tes, lau - da - te e - um, lau - da - te e - um,

om-nes gen - tes,

lau - da - te e - um, om - nes po - pu - li, lau -

da - te, lau - da - te do - mi - num!

Quo - ni - am cen - fir - ma - ta est su - per - nos —

p Quo - ni - am con - fir -

mi - se - ri - cor - di - a e - jus

mi - se - ri - cor - di - a e - jus et

ma - ta est su - per nos mi - se - ri -

ve - ri - tas — Do - mi - ni et ver - ri - tas, ve - ri - tas

cor - di - a e - jus f > >

Do - mi - ni ma - net in ae - ter - num,

D. C. al FINE